

Управление образования администрации Кемеровского городского округа
Муниципальное автономное детское общеобразовательное учреждение
Детский сад комбинированного вида №216

Принята на заседании
методического (педагогического) совета
от «___» _____ 2024 г.
Протокол № _____

Утверждаю:
Заведующая МАДОУ №216
Перминова Т.Н.
«___» _____ 2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
«Развивай-ка»**

**Возраст обучающихся: 1,5-3 года
Срок реализации: 9 месяцев**

Разработчик:
Миндиярова Вера Викторовна,
воспитатель

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	5
1.3. Содержание программы	6
1.4. Планируемые результаты	13

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график	14
2.2. Условия реализации программы	14
2.3. Формы аттестации / контроля	15
2.4. Оценочные материалы	16
2.5. Методические материалы	16
2.6. Список литературы	17

ПРИЛОЖЕНИЯ	18
-------------------	-----------

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развивай-ка» имеет социально-педагогическую направленность и составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон Российской Федерации «Об образовании» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);

- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);

- Постановление Государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3);

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);

- Устав и локальные акты учреждения МАДОУ №216 г. Кемерово

Уровень программы: стартовый

Актуальность программы:

С каждым годом в детском саду растет количество детей с различными нарушениями речи. Это результат недостаточного внимания со стороны родителей, замена живого общения с ребенком - телевидением, увеличение частоты общих заболеваний детей, плохая экология и т.д.

Педагогам необходимо искать новые, более эффективные и интересные детям формы коррекции речи. А занятия с детьми младшего дошкольного возраста являются профилактикой речевых нарушений.

Система подачи программных задач, методов, средств по знакомству детей отработана с учетом возрастных особенностей и методических требований. В занятия включены пальчиковые музыкально-речевые игры,

массажи пальцев, релаксация под музыку, чистоговорки, речевые и музыкальные игры, упражнения на развитие чувства ритма или внимания.

В программе представлены специальные игры и упражнения на развитие тактильного восприятия с водой, с пластилином, с краской, с бумагой, на выкладывание, нанизывание, которые помогут укрепить руки малышей, развивать движения рук, дифференцированные движения пальцев рук

Отличительные особенности программы:

Развитие артикуляционной и лицевой моторики – упражнения, направленные на развитие артикуляционного праксиса, мимических мышц;
Развитие общей моторики – динамические игры и упражнения, направленные на развитие и коррекцию общих двигательных и координатных функций;
Развитие мелкой моторики – пальчиковые игры и упражнения с речевым сопровождением или использованием различных предметов, направленные на развитие и коррекцию мелкой пальцевой моторики.
Развитие внимания – игровые упражнения, направленные на расширение объема внимания, его переключаемости.
Развитие восприятия и воображения – игры и упражнения, способствующие развитию творческих способностей детей

Адресат программы

Программа предназначена для детей в возрасте 1,5-3 лет, воспитанников МАДОУ №216 г. Кемерово

Объем и срок освоения программы

Срок освоения программы 9 месяцев. На полное освоение программы требуется 37 часов.

Режим занятий, периодичность и продолжительность

Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 15 минут. Недельная нагрузка на одну группу: 1 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Форма обучения очная.

Особенности организации образовательного процесса

Программа предусматривает групповые занятия. Группы формируются одного возраста. Состав групп постоянный. Численность группы 10-15 человек.

Объем нагрузки занятия

Части занятий	Цель	Формы работы	Продолжительность

1. мотивация детей	Постановка цели индивидуально или подгруппе детей; Вовлечение совместную деятельность.	Сказочное повествование; Игровые ситуации; Дидактические игры.	7 минут
2. пальчиковая гимнастика	Развитие мелкой моторики; Развитие суставов кисти.	Проведение пальчиковой гимнастики с использованием художественных текстов	3 минуты
3. занятие	Творческая деятельность	Занятия, способствующие развитию мелкой моторике рук	5 минут

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы:

Профилактика и коррекция, имеющихся отклонений в речевом развитии ребёнка посредством сочетания слова и движения. Выполнение целевых установок предполагает создание условий для выполнения следующих задач

Задачи программы:

Развитие зрительных ощущений: развивать умения различать цвет, форму, величину предмета.

Развитие тактильной чувствительности: различать на ощупь качество предметов и называть их (мягкий, пушистый, твердый и т.п.); развитие силы рук, мелкой моторики, координации движений.

Развитие слуховой чувствительности, умение слушать и различать звуки в окружающей обстановке, развитие речевого слуха.

Обратить внимание детей на различие предметов по величине; формировать понимание слов «большой» и «маленький».

Закрепить у детей умения группировать и соотносить по цвету, форме и величине.

Познакомить детей с геометрическими формами и их названиями.

Дать представления о чередовании предметов по форме.

Развивать умение обследовать предмет с помощью двух рук для расширения процесса познания окружающего мира;

Развивать мышление и зрительное восприятие.

Обучающая направленность:

Обеспечивает усвоение систематизированных знаний; формирование сенсомоторных умений и навыков; развитие моторных способностей, предусматривая, в первую очередь, формирование отношения к активной деятельности, интереса и потребности в совершенствовании сенсорных навыков ребенка, внедрение в практику нетрадиционных методов и приемов, формирование представлений об окружающем мире.

Оздоровительная направленность:

Предполагает регулирование деятельности группы для соблюдения режима, формирование у детей жизненно важных двигательных умений и навыков, способствующих укреплению здоровья детей, стимулирование чувствительности и двигательной активности детей, сенсорно - перцептивных процессов.

Воспитательная направленность:

Обеспечивает социальное формирование личности, воспитание ее с учетом фактора развития, воспитание ребенка с творческими способностями, развитие и коррекцию познавательных процессов (внимание, память, ассоциативность и гибкость мышления, словарный запас речи, воображение), воспитание умения выражать свои эмоции. Развитие и корректирование зрительных, слуховых и тактильных ощущений

1.3. Содержание программы

№ п/п	Темы	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	«Диагностические задания»	1ч.	0,5	0,5	Игра-тест
2.	«Волшебный кубик».	1ч.	0,5	0,5	Игра
3.	«Сложи пирамидку».	1ч.	0,5	0,5	Игра
4.	«Назови геометрическую фигуру».	1ч.	0,5	0,5	Игра-тест
5.	«Пересыпание ложкой».	1ч	0,5	0,5	Игра
6.	«Загадочные пуговицы».	1ч.	0,5	0,5	Игра
7.	«Сортировка».	1ч.	0,5	0,5	Игра
8.	«Найди предмет такой же формы».	1ч.	0,5	0,5	Игра
9.	«Угости маленького и большого зайца морковкой».	1ч	0,5	0,5	Игра

10.	«Шумящие коробочки».	1ч.	0,5	0,5	Игра-тест
11.	«Огоньки ночью».	1ч.	0,5	0,5	Коллективная работа
12.	«Книжки-потешки».	1ч.	0,5	0,5	Игра
13.	«Шарики»	1ч.	0,5	0,5	Игра
14.	«Подбери по форме».	1ч.	0,5	0,5	Игра
15.	«Игры с прищепками».	2ч.	0,5	1,5	Игра
16.	«Кто скорее соберет игрушки».	2ч.	0,5	1,5	Игра
17.	«Счетные палочки».	2ч.	0,5	1,5	Игра
18.	«Золушка».	1ч.	0,5	0,5	Игра
19.	«Почини одежду зайчатам».	1ч.	0,5	0,5	Игра
20.	«Пальчиковые игры с грецкими орехами».	1ч.	0,5	0,5	Игра
21.	«Окрашивание воды».	1ч.	0,5	0,5	Эксперимент, опыты с водой
22.	«Поможем зайке разложить игрушки».	1ч.	0,5	0,5	Игра
23.	«Ткани».	1ч.	0,5	0,5	Игра
24.	«Строим башню».	1ч.	0,5	0,5	Игра
25.	«Что лежит в мешочке? ».	1ч.	0,5	0,5	Игра
26.	«Подбери петушку перышко»	1ч.	0,5	0,5	Игра
27.	«Сделаем куклам бусы».	1ч.	0,5	0,5	Игра
28.	«Спрячь мышку».	1ч.	0,5	0,5	Игра
29.	«Игры со счетными палочками».	1ч.	0,5	0,5	Игра
30.	«Башня из кубов».	1ч.	0,5	0,5	Игра
31.	«Покатаем мишку на машинах».	1ч.	0,5	0,5	Игра
32.	«Посади бабочку на цветок».	1ч.	0,5	0,5	Игра
33.	«Закрой окошко»	1ч.	0,5	0,5	Игра

34.	«Итоговое мероприятие «Зайчик в гостях у ребят».	1ч.	0	1	Игра-квест
Итого		37	16,5	20,5	

Содержание учебно-тематического плана

Тема 1: «Диагностические задания»

Теория. Выявить знания детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала на начало года.

Практика. Игрушки и игры в уголке сенсорики.

Планируемые результаты.

Результаты обучения (предметные результаты): Развивать координацию

Тема 2: «Волшебный кубик».

Теория. Развивать координацию движения рук и мелкую моторику пальцев

Практика. Кубик с разнообразными застежками на нем.

Планируемые результаты.

Результаты обучения (предметные результаты): Развивать у детей мелкую моторику рук.

Тема 3: «Сложи пирамидку».

Теория: Развивать координацию движения рук и мелкую моторику пальцев, способствовать формированию умения разбирать и собирать правильной последовательности пирамидку; называть цвет, форму, размер

Практика. Пирамидки, состоящие из разного количества колец (деревянная и пластмассовая). Упражнять детей в нанизывании колец пирамидки на стержень.

Планируемые результаты.

Результаты обучения (предметные результаты): Закреплять названия основных цветов: красный, желтый, зеленый, синий. Закреплять умение детей собирать и разбирать пирамидки.

Тема 4: «Назови геометрическую фигуру».

Теория: Развивать умения детей узнавать и правильно называть плоскостные геометрические фигуры.

Практика. Круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.

Планируемые результаты.

Результаты обучения (предметные результаты): Развивать умения правильно определять нужное отверстие.

Тема 5: «Пересыпание ложкой».

Теория: Формировать умение ребенка пересыпать зерна ложкой, запоминать последовательность действий, развивать самостоятельность.

Практика. Горох, ложки, глубокие емкости.

Планируемые результаты.

Результаты обучения (предметные результаты): Развивать мускулатуру пальцев рук. Воспитывать аккуратность при выполнении задания.

Тема 6: «Загадочные пуговицы».

Теория: Развивать мелкую моторику пальцев рук. Развивать умение соотносить предметы одного цвета.

Практика. Полотно, разделенное на 4 сектора, разного цвета, к нему прилагается 4 пуговицы и 4 ленточки, каждая из которых соответствует определенному цвету сектора.

Планируемые результаты.

Результаты обучения (предметные результаты): Развивать мелкую моторику пальцев рук. Развивать умение соотносить предметы одного цвета.

Тема 7: «Сортировка».

Теория: Развивать у детей стереогностическое восприятие в связи с визуальными представлениями.

Практика. Шары разного цвета, цветные коробки.

Планируемые результаты.

Результаты обучения (предметные результаты): главной задачей, которая ставится перед ребенком, является сортировка цветных элементов игры по коробочкам с соответствующим цветом.

Тема 8: «Найди предмет такой же формы».

Теория: Научить детей узнавать и правильно называть плоскостные геометрические фигуры.

Практика. Дидактическая игра «Геометрическое лото»

Планируемые результаты.

Результаты обучения (предметные результаты): Формировать умения находить формы в окружающей действительности.

Тема 9: «Угости маленького и большого зайца морковкой».

Теория:

Практика. Игрушечные зайцы и морковка разных размеров.

Планируемые результаты.

Результаты обучения (предметные результаты): Закрепить умения группировать и соотносить однородные предметы по величине.

Тема 10: «Шумящие коробочки».

Теория: Развивать слуховое восприятие, научить составлять пары одинаковых шумов.

Практика. Парные шумящие коробочки.

Планируемые результаты.

Результаты обучения (предметные результаты):

Тема 11: «Огоньки ночью».

Теория: Упражнять детей в нанесении мазка, используя прием примакивания.

Практика. Бумага черного цвета, гуашь желтого цвета, кисти, баночки с водой.

Планируемые результаты.

Результаты обучения (предметные результаты): Способствование дальнейшему формированию у детей отношения к цвету, как к важному

свойству предметов, подводить их к самостоятельному выбору заданного цвета.

Тема 12: «Книжки-потешки».

Теория: Развивать умение детей соотносить движения в соответствии с текстом потешки.

Практика. Книжка с потешками, игрушки.

Планируемые результаты.

Результаты обучения (предметные результаты): Формировать умение детей выполнять правильно задание, развивать мелкую моторику пальцев рук.

Тема 13: «Шарики».

Теория: Обучать детей подбирать предметы одинакового цвета.

Практика. Шарики основных цветов, веревочки разного цвета.

Планируемые результаты.

Результаты обучения (предметные результаты): Закрепить названия цветов.

Тема 14: «Подбери по форме».

Теория: Развивать умения правильно определять нужное отверстие.

Практика. Блоки-вкладыши на каждого ребёнка.

Планируемые результаты.

Результаты обучения (предметные результаты): Закрепить знания геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник.

Тема 15: «Игры с прищепками».

Теория: Развивать у детей мелкую моторику рук.

Практика. Цветные бельевые прищепки. Силуэты: солнышко, елка, ежик, тучка, ягодка.

Планируемые результаты.

Результаты обучения (предметные результаты): Развивать умение выполнять задание, используя образец.

Тема 16: «Кто скорее соберет игрушки».

Теория: Закрепить умение детей группировать объекты, отличающиеся по форме, величине, назначению, но имеющий одинаковый цвет.

Практика. Дидактическая игра «Игрушки».

Планируемые результаты.

Результаты обучения (предметные результаты):

Тема 17: «Счетные палочки».

Теория: Знакомить детей со счетными палочками и их формой.

Практика. Счетные палочки, карточки-образцы.

Планируемые результаты.

Результаты обучения (предметные результаты): Научить детей с помощью счетных палочек выкладывать различные фигурки.

Тема 18: «Золушка».

Теория: Обучить детей сортировать предметы (фасоль) по цвету, развивать мелкую моторику рук.

Практика. Фасоль белая и красная, тарелочки.

Планируемые результаты.

Результаты обучения (предметные результаты): Воспитывать аккуратность при работе с фасолью.

Тема 19: «Почини одежду зайчатам».

Теория: Формировать умение детей различать цвета и использовать названия цветов в речи

Практика. Дидактическая игра «Почини одежду зайчатам».

Планируемые результаты.

Результаты обучения (предметные результаты): Закреплять умение распознавать геометрические фигуры и называть их (круг, квадрат, треугольник).

Тема 20: «Пальчиковые игры с грецкими орехами».

Теория: Формировать умения катать орехи между ладонями, катать по столу в разные стороны.

Практика. Грецкие орехи.

Планируемые результаты.

Результаты обучения (предметные результаты): Развивать у детей мелкую моторику рук.

Тема 21: «Окрашивание воды».

Теория: Развивать умения разводить краску в воде образуя нужный оттенок.

Практика. Вода в прозрачных емкостях, краски разного цвета.

Планируемые результаты.

Результаты обучения (предметные результаты): Формировать представлений об оттенках цветов (светлый, темный).

Тема 22: «Поможем зайке разложить игрушки».

Теория: Развивать умение соотносить геометрические фигуры с предложенными образцами.

Практика. Игрушки: зайцы, сенсорный куб с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник.

Планируемые результаты.

Результаты обучения (предметные результаты): Формировать представления об оттенках цветов (светлый, темный).

Тема 23: «Ткани».

Теория: Развивать у детей осязание, научить составлять пары одинаковых на ощупь тканей.

Практика. Пары одинаковых на ощупь тканей.

Планируемые результаты.

Результаты обучения (предметные результаты) Знакомить детей с тканью.

Тема 24: «Строим башню».

Теория: Развивать умение строить башню, состоящую из 4-х кубиков (по возрастаню).

Практика. Строительный материал: кубики

Планируемые результаты.

Результаты обучения (предметные результаты): Закрепить умение работать по образцу.

Тема 25: «Что лежит в мешочке? ».

Теория: Развивать умение определять предмет на ощупь, упражнять в правильном соотношении нескольких предметов с одним и тем же геометрическим образцом.

Практика. Дидактическая игра «Волшебный мешочек».(кубики, треугольники, шары)

Планируемые результаты.

Результаты обучения (предметные результаты): Закрепить знания детей о форме.

Тема 26: «Подбери петушку перышко»

Теория: Развивать умение различать и называть основные цвета;

Практика. Дидактическая игра «Подбери петушку перышко».

Планируемые результаты.

Результаты обучения (предметные результаты): Повторять простые и относительно сложные фразы.

Тема 27: «Сделаем куклам бусы».

Теория: Закреплять умение группировать предметы по цвету,

Практика. Шнурки или веревочки, разноцветные бусины по количеству детей.

Планируемые результаты.

Результаты обучения (предметные результаты): научить нанизывать бусы на нитку.

Тема 28: «Спрячь мышку».

Теория: Закреплять у детей представления о шести цветах (белый, черный, синий, красный, зеленый, желтый).

Практика. Дидактическая игра «Спрячь мышку». Карточки с изображением мышки в разноцветных домиках, разного цвета кружочки.

Планируемые результаты.

Результаты обучения (предметные результаты): Развивать умение соотносить предметы по цвету.

Тема 29: «Игры со счетными палочками».

Теория: Закрепить умение детей выкладывать предметы по образцу.

Практика. Счетные палочки основных цветов, образцы предметов.

Планируемые результаты.

Результаты обучения (предметные результаты): Развивать у детей мелкую моторику рук.

Тема 30: «Башня из кубов».

Теория: Формировать умение детей сравнивать несколько объектов по величине (меньше, еще меньше) и располагать их по убывающей величине.

Практика. Деревянные кубики.

Планируемые результаты.

Результаты обучения (предметные результаты):

Тема 31: «Покатаем мишку на машинах».

Теория: Большие и маленькие машинки, большие и маленькие игрушки-мишки.

Практика. Большие и маленькие машины и медведи.

Планируемые результаты.

Результаты обучения (предметные результаты): Закрепить умение детей соотносить предметы по величине.

Тема 32: «Посади бабочку на цветок».

Теория: Четыре цветка (красный, желтый, синий, зеленый), четыре бабочки (красная, желтая, синяя, зеленая)

Практика. Большие и маленькие машины и медведи.

Планируемые результаты.

Результаты обучения (предметные результаты): Закрепить умение детей соотносить предметы по цвету.

Тема 33: «Закрой окошко»

Теория: Закрепить умение детей вставлять предметы данной формы в соответствующие отверстия

Практика. Вкладыши различной формы

Планируемые результаты.

Результаты обучения (предметные результаты): Развивать у детей мелкую моторику рук.

Тема 34: Итоговое мероприятие «Зайчик в гостях у ребят».

Теория: Формировать умение детей самостоятельно составлять множество, выделяя в нем каждый отдельный элемент. Закреплять умение различать один и много предметов; знание геометрических фигур. Формировать представления о свойствах предметов: цвет, форма, величина. Упражнять в группировке предметов по цвету, форме, величине.

Практика Игрушки и игры с уголка сенсорики, пособия, сделанные своими руками.

1.4. Планируемые результаты

По окончании 1 года обучения учащийся будет знать:

-Основные цвета спектра (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный)

- геометрические формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)

-признаки времен года

Будет уметь:

- использовать сенсорные эталоны (лимон желтый как солнышко, огурчик зеленый как травка)

- различать качество предметов на ощупь и их называть

- слушать и различать звуки в окружающей обстановке.

Будет иметь:

- расширенный словарный запас

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Количество учебных недель – 39

Количество учебных дней в неделе–5

Продолжительность каникулярных недель –2

Даты начала и окончания учебных периодов– 02.09.2024-30.05.2025

2.2. Условия реализации программы

1. Материально-техническое обеспечение:

Материалы	Количество
Наглядные пособия	
Фотоматериалы	комплект
готовые пособия	
иллюстрации	комплект
плакаты	комплект
презентации	
фотоматериалы	Комплект на группу
Развивающие игры	
разнообразные пирамидки	3
«Дидактический кубик», разные	Комплекты
шнуровки	Комплект на группу
пазлы	Комплект на группу
готовые дидактические игры	Комплекты
дидактические карточки с изображением животных	Комплект на группу
ложки	Комплект на группу
«Застегни пуговицы»	Комплект на группу
Счетный раздаточный материал	
Грибочки, ежики, белочки, зайцы	Комплект на группу
Морковки, машинки, медведи	Комплект на группу

Счетные палочки с закругленными концами	Комплекты на группу
Канцелярские принадлежности	
Цветная бумага	Комплекты на группу
Цветной картон	Комплекты на группу
Краски (гуашь)	Комплекты на группу
листы цветной ксероксной бумаги формата А4	Комплекты на группу
коробки для принадлежностей	Комплект на группу
емкости пластмассовые	Комплекты
Кисточки для рисования	Комплекты
Клей карандаш	Комплект на группу
Клей ПВА	Комплект на группу

2. Методическое обеспечение:

Методическое обеспечение реализации программы направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией общеразвивающей программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Социально-психологические условия реализации образовательной программы обеспечивают:

- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- вариативность направлений сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся);
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей

3. Кадровое обеспечение:

Педагог, реализующий данную программу, имеет профессиональное педагогическое образование

2.3. Формы аттестации / контроля

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

В начале работы проводится диагностическое обследование речевого развития следующим образом:

1. Понимание речи (пассивный словарный запас);
2. Уровень активного словаря;

3. Уровень речевого подражания;
4. Возможности объединения слов в одном высказывании (предложении);
5. Уровень звукопроизношения и состояния артикуляционного аппарата.

А так же диагностика состояния мелкой моторики у детей с целью выявления уровня развития мелкой моторики рук по следующим критериям:

1. Упражнение «Фонарики» - сжимание и разжимание кулачков,
2. Упражнение «Потирание кулачков» - сминание бумаги в кулаке.

Критерии делятся на три уровня: высокий, средний, низкий.

Высокий уровень - точное воспроизведение движения.

Средний уровень - основные элементы движения выполнены, но присутствуют неточности выполнения.

Низкий уровень - отсутствие основных элементов в структуре движения.

Учитывая важность проблемы по развитию мелкой моторики, проводится с детьми углубленная работа в данном направлении, работая в контакте с родителями и специалистами детского сада

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов

- Открытое занятие в конце учебного года.

2.4. Оценочные материалы

На конец года обучения дается диагностики результатов освоения программы. По результатам диагностики проводится анализ, и определяются задачи на новый учебный год

2.5. Методические материалы

Методическое обеспечение реализации программы направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией общеразвивающей программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Социально-психологические условия реализации образовательной программы обеспечивают:

- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- вариативность направлений сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся);
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей

Музыкальный зал соответствует санитарным нормам СанПин.

2.6. Список литературы

1. Методическое пособие Сенсорное развитие детей раннего дошкольного возраста. Методическое пособие. Творческий центр Сфера. -М., 2012
2. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. Книга для воспитателя детского сада /Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер/ Под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение, 1988.
3. Интернет ресурсы.
4. Лямина Г.М.Гербова В.В. Романовская Э.М. и др. Воспитание детей раннего возраста. М.:1976, с.81-82,162-163.
5. Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Цвет, форма, звук. Популярное пособие для родителей и педагогов.- Ярославль: Академия развития, 1997.
6. Борисенко, М. Г., Наши пальчики играют (Развитие мелкой моторики). [Текст] /М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина – СПб.: «Паритет», 2002.
7. Волосова, Е. Б. Развитие ребенка раннего возраста (основные показатели). [Текст] / Е.Б.Волосова. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1999. – 72 с.
8. Высокова, Т. В. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста: программа, конспекты занятий. [Текст] / Т.В.Высокова. – Волгоград:
9. Колосс, Г. Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении:
- 10.Кочетова, Н.П. Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста: пособие для воспитателей и родителей. / Н.П.Кочетова, Г.Г.Григорьева, Г.В. Груба. – М.: Просвещение, 2007.
- 11.Лыкова, И. А. Дидактика в природе: Игры с цветом, сенсорное развитие. [Текст] / И.А.Лыкова. – М.: Издательство «Карпуз», 2006. – 19 с.
- 12.Маханева, М.Д. Игровые занятия с детками от 1 до 3 лет. Методическое пособие для преподавателей и родителей. [Текст] / М.Д.Маханева, С.В.Решикова. – М.: Издательство: ТЦ Сфера, 2008. – 96 с.
- 13.Монтессори, М. Помоги мне сделать это самому / Сост., вступ. статья М
- 14.В. Богуславский, Г. Б. Корнетов. [Текст] / М.Монтессори. – М.:
- 15.Мультимедийные презентации (ссылки на источники- СИПКРО (концепция математического образования).

Консультации с родителями на темы:

- 1.«Развитие мелкой моторики рук детей раннего возраста с использованием нетрадиционных методов»,
- 2.«Роль мелкой моторики рук в развитии ребенка»,
- 3.«Пальчиковая гимнастика для младших дошкольников»
- 4.«Игра – спутник детства
- 5.«Развитие сенсорных способностей детей раннего возраста»,
- 6.«Дидактические игры и упражнения для закрепления понятия формы»

***Развитие сенсорных способностей детей раннего возраста.
(консультация для родителей)***

Сенсорное развитие детей во все времена было и остается важным и необходимым для полноценного воспитания подрастающего поколения. Сенсорное развитие ребенка - это развитие его восприятия и формирования представлений о важнейших свойствах предметов, их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе и вкусе. Значение сенсорного развития в раннем детстве трудно переоценить, именно этот период наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

После проведения ряда наблюдений было выявлено, что сенсорное развитие, с одной стороны, составляет фундамент общего умственного развития ребенка; с другой стороны, имеет самостоятельное значение. Полноценное восприятие необходимо также и для успешного обучения ребенка в детском дошкольном учреждении, в школе и для многих видов трудовой деятельности.

Сенсорный, чувственный опыт является источником познания мира. От того, как ребенок мыслит, видит, как он воспринимает мир осязательным путем, во многом зависит его нервно-психическое развитие.

В раннем детстве еще нет возможности и необходимости знакомить детей с общепринятыми сенсорными эталонами, сообщать им систематические знания о свойствах предметов. Однако проводимая работа должна готовить почву для последующего усвоения эталонов, т. е. строиться таким образом, чтобы дети могли в дальнейшем, уже за порогом раннего детства, легко усвоить общепринятые понятия и группировку свойств.

В это время путем проб и ошибок дети размещают вкладыши разной величины или различной формы в соответствующие гнезда. Ребенок подолгу манипулирует предметами, пытается втиснуть большой круглый вкладыш в маленькое отверстие и т.д. Постепенно от многократных хаотических действий он переходит к предварительному примериванию вкладышей. Малыш сравнивает величину и форму вкладыша с разными гнездами, отыскивая идентичное. Предварительное примеривание свидетельствует о новом этапе сенсорного развития малыша.

В конечном счете дети начинают сопоставлять предметы зрительно, многократно переводят взгляд с одного предмета на другой, старательно подбирая фигурку необходимой величины.

Возраст двух лет - это период первоначального ознакомления с окружающей действительностью; вместе с тем в это время развивается познавательная система и способности ребенка. Таким путем ребенок познает предметный мир, а также явления природы, события общественной жизни, доступные его наблюдению. Кроме того, малыш получает от взрослого сведения словесным путем: ему рассказывают, объясняют, читают.

Для усвоения сенсорных способностей родителям малыша немалое значение необходимо уделять играм, способствующим развитию данной техники познания у ребенка.

К числу таких игр можно отнести следующие:

1) игры-поручения, основанные на интересе ребенка к действиям с различными предметами;

2) игры с прятаньем и поиском - в этом случае ребенка интересует неожиданное появление предметов и их исчезновение (складывание матрешки);

3) игры с загадыванием и разгадыванием, привлекающие детей неизвестностью;

4) игры на ознакомление с формой и величиной предмета - геометрические игры (мозаики, конструкторы "Лего").

Несомненно, при наглядном ознакомлении слово играет большую роль, однако нередко наблюдается перевес словесных способов ознакомления детей с явлениями действительности и недооценка организованного процесса восприятия предметов и явлений. Неверное представление о том, что ребенок сам все увидит, так как он зрячий, и услышит, так как он не глухой, приводит к тому, что родители не развивают целенаправленного восприятия своего малыша.

Хорошо известно, что знания, получаемые словесным путем и не подкрепленные чувственным опытом, не ясны, не отчетливы и не прочны. Без обогащения чувственного опыта у детей подчас возникают самые фантастические представления

Предметы и явления окружающей действительности обладают комплексом свойств (величина, форма, цвет, конструкция, звучание, запах и т. п.). Чтобы познакомиться с предметом, необходимо заметить характеризующие его свойства, как бы выделить их из предмета.

Ребенок, воспринимая, выделяет отдельные признаки и свойства, но обычно это те признаки, которые ему невольно бросаются в глаза; далеко не всегда они являются наиболее важными, характерными, определяющими облик предмета и помогающими составить о нем правильное представление. Необходимо учить детей выделять в предметах и явлениях самое существенное, характерное. Давайте рассмотрим на конкретных примерах реакцию и процесс познания ребенка в игре. Например, складывание двухместной матрешки. В этой игре основной задачей является научить ребенка сопоставлять предметы по величине, развить понимание слов "большой" и "маленький". Для этих целей родителю потребуется большая двухместная матрешка и неразъемная маленькая.

Вы должны показать ребенку большую матрешку, отметить, что она яркая, нарядная. Встряхиваете: внутри что-то гремит, ребенок при этом радостно реагирует. Затем, закрыв большую матрешку, поставьте игрушки рядом. Обратите внимание ребенка на их величину, согласуя слова с жестами: одна матрешка - маленькая - прячется в ладони, а другая - большая,

ее в ладони не спрячешь. Затем предложите ребенку показать маленькую матрешку.

Далее откройте большую матрешку и поставьте в нее маленькую, предложите своему ребенку спрятать маленькую матрешку - закрыть ее второй половинкой. Плотно соединив части большой матрешки, поворачивайте верхнюю часть и нижнюю до совмещения рисунка. Затем предложите вашему ребенку проделать те же самые действия самостоятельно.

Повторив такое занятие несколько раз, обратите внимание на то, как быстро ребенок справляется с поставленной задачей. Если выполнить такую работу не составляет для него никаких трудностей, можете усложнить задачу, добавив еще несколько матрешек.

Такого рода игры становятся дидактическим пособием на различные цвета, величины и формы и т. д. В подобных играх задача выделения того или иного свойства облегчена. Более того, все внимание малыша направляется на сравнение по данному свойству, а сам предмет с комплексом свойств как бы отступает на задний план. В этом случае познаются не предметы, а свойства, присущие им. Детям важна также сенсорная гимнастика. Без нее просто не возможны первоначальные упражнения интеллекта. Иначе говоря, нельзя ребенка научить правильно мыслить, если он сам не будет упражняться в правильном мышлении. В этих целях родители должны создать как бы небольшую систему сенсорной гимнастики. Что это значит? Уметь различать - характерная черта мышления. Различать - это умение группировать. Таким образом, сенсорное управление заключается в различении классификации. Размер, форма, цвет, шероховатость, вкус, запах - всему этому необходимо научить ребенка. Для того чтобы научить ребенка мыслить, необходимо научить правильно сравнивать и группировать, т. е. правильно различать. В свою очередь, умение правильно различать приобретается ребенком только через сенсорную гимнастику.

Манипулируя предметами, дети второго года жизни продолжают знакомиться с разнообразными свойствами: величиной, формой, цветом. В большинстве случаев первоначально ребенок выполняет задание случайно. Шарик можно протолкнуть в круглое отверстие, кубик в квадратное и т. п. Ребенка интересует в данный момент исчезновение предмета, и он многократно повторяет эти действия.

Также было выяснено, что двухлетние дети в основном испытывают большие трудности в усвоении и названии цвета, формы, в установлении связи между свойством предмета как явлением реальной действительности и его словесным обозначением. Например, двухлетний ребенок, самостоятельно произнося прилагательное "красный", может указать на зеленый или какой-либо другой цвет. Нередко дети словом "красный" подменяют слово "цвет". Устойчивой связи между словами, обозначающими понятия цвета вообще и конкретных цветов, еще не образовалось. Возможно, и в вашей родительской практике наблюдались случаи: на вопрос "Зачем ты

берешь сумку?" вы получали ответ: "На всякий случай". Дальнейшие расспросы взрослого: "На какой случай?" - приводят к разъяснению ребенка: "На голубой".

Для того чтобы накопить и закрепить цветовые впечатления у малыша, с ним необходимо проводить различного рода игры-занятия. Для этого понадобится: ведро с крышкой, комплект овощей: помидор, апельсин, лимон, слива, огурец - и какой-нибудь черный предмет. В ходе игры вы сначала показываете ребенку ведро с предметами, предлагаете посмотреть, что там находится. Затем вместе с ребенком раскладываете фрукты на столе, при этом четко проговариваете название цвета и предмета.

Лучше всего размещать предметы в соответствии с цветовой гаммой: слева перед ребенком красный помидор, затем оранжевый апельсин, далее желтый лимон, зеленый огурец, синяя слива и последним - темный фрукт или овощ.

Предоставив возможность малышу полюбоваться на предметы, попросите сложить их. Придвинув ему ведро, положите первый предмет сами, а затем, следуя примеру, ребенок должен сам собрать оставшиеся предметы, при этом повторив их названия. Затем закройте ведро крышкой. Если ребенок проявил интерес к такому занятию, вы можете повторить его еще несколько раз.

Важно поддерживать интерес и радостные эмоции ребенка, выражая свое отношение к его действиям: "Молодец!", "Правильно", "Красивая у тебя игрушка" и т. п.

Цель занятия считается достигнутой, если ребенок охотно вынимает и кладет предмет в ведро, положительно относится к указаниям взрослого, проявляет интерес к предметам разного цвета.

Также занятия по сенсорному развитию ребенка можно проводить и на прогулке. Возьмите с собой на улицу несколько мячей разных цветов. И, когда будете бросать малышу мяч, спросите его, какого цвета игрушка, какой формы. Если при этом ребенок испытывает затруднения с ответом, помогите ему.

Усвоение названий сенсорных свойств предметов (цвет, форма) ребенком раннего возраста существенно ускоряется, если вместо общепринятых слов, обозначающих эти свойства, применяются их "опредмеченные" наименования (например, лимонный, апельсиновый, розовый, морковный). Абстрактные слова для детей заменяются названиями конкретных предметов, имеющих постоянную характеристику: малышу понятно и доступно название прямоугольного бруска кирпичиком, треугольной призмы - крышей и т. д. Также с детьми второго года жизни можно уже проводить занятия рисования и лепки. Когда ребенок начинает знакомиться со свойствами глины или пластилина, он прежде всего ощущает влажность и пластичность. Нажимая пальцами на комоч глины, малыш видит, что остается след, вмятина. Когда же он берет в руки комоч, то ощущает его вес - тяжесть, ощущает его вязкость.

Пластичность глины вызывает у ребенка желание изменить форму комка, сжимать его в руках, придавливать. Ощущения, которые испытывает малыш от соприкосновения с глиной или пластилином, сперва настораживают и даже иногда отпугивают его: известны случаи, когда некоторые дети отказывались брать в руки холодную глину. Но, по мере того как дети знакомятся со свойствами пластичности, действия с глиной доставляют им все большее удовольствие. В процессе этого у многих детей возникают ассоциации с впечатлениями, имеющимися в жизненном опыте ребенка: одни вспоминают, как месят тесто, другие - как стирают мылом, гладят утюгом или разламывают булку.

Но в нашей практике известны и такие случаи, когда ребенок обладает большей устойчивостью зрительного восприятия и зрительных представлений. Случайно полученная вмятина придает комку глины форму, которая напоминает ребенку знакомый предмет или часть предмета. Он радостно встречает неожиданное появление изображения.

Теперь уже, действуя руками, он зорко всматривается в изменяющуюся форму и готов увидеть в ней изображение предмета при проявлении малейшего сходства, хотя бы по одному признаку. Воображение дополняет то, чего нельзя увидеть. Действия руками начинают приобретать созидательный характер: ребенок прилепляет один комок к другому, складывает несколько комков в одну кучу, получая более сложную форму. Слепленные вместе два куса напоминают живое существо - голову и туловище. Таким путем образное восприятие постепенно обогащается. Предметно-изобразительный смысл детские рисунки и лепка приобретают благодаря оживлению имеющихся у детей представлений, накопленного сенсорного опыта; преднамеренного изображения того или иного предмета еще не возникает.

Важную роль в процессе занятия, направленного на развитие сенсорики, играет движение руки по предмету. Если вы показываете ребенку какую-либо фигуру, старайтесь как можно чаще указывать на те или иные ее части.

Кроме того, в этом возрасте ребенок только начинает овладевать способами изображения предмета, движениями при выполнении различного рода занятий. Важно, чтобы малыш не только видел движение вашей руки, но и сам его производил. Проследите за тем, как ребенок это делает, и, если он с трудом справляется с заданием, помогите ему.

Вершиной достижения ребенка второго года жизни является выполнение заданий на соотношение разнородных предметов по цвету. Здесь уже нет того автодидактизма, который имел место при соотнесении предметов по величине или формам. Только многократное чисто зрительное сравнение позволяет ребенку выполнить задание правильно.

Успешное выполнение малышом практических действий зависит от предварительного восприятия и анализа того, что нужно делать. Поэтому совершенствовать сенсорные процессы вашего ребенка следует, учитывая содержание его деятельности.

Анкета
"Выявление интересов и знаний родителей воспитанников
первой младшей группы
по вопросам сенсорного развития и воспитания дошкольников"

Уважаемые родители!

В рамках подготовки к родительскому собранию нам необходимо знать ваше мнение по данному вопросу. Предлагаем вам ответить на вопросы данной анкеты.

1. Имеете ли вы представление, что такое сенсорное развитие и воспитание ребенка:

- да;
- нет;
- не знаю.

2. Как вы оцениваете необходимость сенсорного развития и воспитания ребенка в дошкольном возрасте:

- считаю нужным;
- не считаю нужным;
- затрудняюсь ответить.

3. Созданы ли в вашей группе условия для сенсорного воспитания ребенка:

- да;
- нет;
- не знаю.

4. Имеется ли в вашей группе информация для родителей о сенсорном воспитании:

- информация отсутствует;
- есть, но воспитатель не обращает на нее внимание;
- я не обращаю внимания на информацию;
- информация интересная, но не имеет практической значимости для меня;
- наглядная информация интересна и полезна для меня.

5. Как вы оцениваете уровень развития у вашего ребенка всех видов восприятия: цвет, форма, величина.

- высокий;
- средний;
- низкий.

6. Есть ли у вас дома игра по сенсорному воспитанию:

- да;
- нет;
- не знаю.

7. В какую игру по сенсорному воспитанию чаще всего ваш ребенок играет дома? _____

8. Какая помощь от специалиста и воспитателя вам требуется по проблеме сенсорного развития вашего ребенка?

Спасибо за сотрудничество!

Приложение 3

Дидактические игры и упражнения для закрепления понятия формы.

- **«Из каких фигур состоит машина?»**. Дети должны определить по рисунку, какие геометрические фигуры включены в конструкцию машины, сколько в ней квадратов, кругов и т. д.
- **«Коврик»**. Ребенку предлагают рассмотреть коврик из геометрических фигур и набор составных частей этого коврика. Среди элементов этого набора следует найти ту часть, которой нет в коврике.
- **«В какую коробку?»**. Распределить пять видов игрушек разных размеров по пяти коробкам в зависимости от размера.
- **«Самая длинная, самая короткая»**. Разложить разноцветные ленты разной длины от самой короткой до самой длинной. Назвать ленты по длине: какая самая длинная, какая самая короткая, длиннее, короче, ориентируясь на цвет. Варианты: сравнить ленты по нескольким признакам (длина и ширина, ширина и цвет и др.). Например: «зеленая лента самая длинная и узкая, а красная лента короткая и широкая».

•

Игры на развитие тактильных ощущений.

- **«Определи на ощупь»**. В мешочке находятся парные предметы, различающиеся одним признаком (пуговицы большая и маленькая, линейки широкая и узкая и т. д.). Нужно на ощупь узнать предмет и назвать его признаки: длинный — короткий, толстый — тонкий, большой — маленький, узкий — широкий и т. д.
- **«Угадай на ощупь, из чего сделан этот предмет»**. Ребенку предлагают на ощупь определить, из чего изготовлены различные предметы: стеклянный стакан, деревянный брусок, железная лопатка, пластмассовая бутылка, пушистая игрушка, кожаные перчатки, резиновый мяч, глиняная ваза и др.
- **«Самая длинная, самая короткая»**. Разложить разноцветные ленты разной длины от самой короткой до самой длинной. Назвать ленты по длине: какая самая длинная, какая самая короткая, длиннее, короче, ориентируясь на цвет. Варианты: сравнить ленты по нескольким признакам (длина и ширина, ширина и цвет и др.). Например: «зеленая лента самая длинная и узкая, а красная лента короткая и широкая».
- **«Дальше — ближе»**. По рисунку с изображением леса дети определяют, какие деревья ближе, какие — дальше.

Дидактические игры и упражнения на закрепление цвета.

- **«Какого цвета не стало?»**. Детям показывают несколько флажков разного цвета. Дети называют цвета, а потом закрывают глаза. Педагог убирает один из флажков. Определить, какого цвета не стало.
- **«Какого цвета предмет?»**. Для игры необходимо иметь карточки с изображениями контуров предметов и цветные карточки. Ребенку предлагают под карточку с изображением контура предмета подложить карточку необходимого цвета. Например, под карточку с изображением помидора — красную карточку, огурца — зеленую, сливы — синюю, лимона — желтую и т. д. Варианты: выбрать предмет по цветовому образцу: педагог показывает карточку с изображением предмета какого-либо цвета (красные варежки, синие носочки и др.), дети должны показать карточки с изображением оттенков данного цвета.
- **«Собери гирлянду»**. Педагог показывает элемент — образец части гирлянды, на которой дано определенное чередование цветов. Дети по памяти собирают гирлянды из разноцветных кружков в соответствии с образцом.
- **«Сплети коврик из цветных полосок»**. Дети рассматривают образец коврика из цветных полосок, затем по памяти плетут коврик, повторяя чередование цветов в образце.
- **«Сложи радугу»**. Приготовьте цветные дуги, разрежьте их пополам. Одну половинку радуги соберите сами, а другую дайте собрать ребенку. Предложите назвать цвета (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый).
- **«Неразлучные цвета»**. Педагог называет предмет, в котором представлены разные цвета в постоянном сочетании, дети их называют. Например, педагог говорит: «Рябина», дети отвечают: «Листья зеленые, ягоды красные». (Ромашка — лепестки белые, середина желтая, береза — ствол белый, листья зеленые и т. д.).
- **«Какие цвета использованы?»**. Показывая детям изображения предметов разных цветов и их оттенков, учить различать два оттенка одного цвета, упражнять в употреблении слов, обозначающих цветовые оттенки: темно-красный, ярко-желтый, светло-коричневый и др. Варианты: детям демонстрируют панно с аппликационным изображением петуха. Педагог рассказывает: когда вырезали и наклеивали этого петуха, то использовали бумагу (ткань) пяти цветов, но каждый цвет двух оттенков: светлого (яркого) и темного. Предлагает внимательно рассмотреть детали и найти схожие цвета, но отличающиеся оттенками.
- **«Уточним цвет предмета»**. Педагог выставляет таблицы с изображениями двух растений, близких по цвету: помидор и морковь, мак и шиповник, незабудка и слива, роза и сирень, василек и баклажан и др. Предлагает назвать схожие цвета обоих растений: незабудки голубые, а сливы синие; мак красный, а шиповник розовый и т. д. Дети

учатся различать близкие цвета: красный — оранжевый, красный — розовый, синий — голубой и др.

- **«Полянки с липучками».** Первая «полянка» с контурными изображениями четырёх геометрических фигур: круга, квадрата, равностороннего треугольника, прямоугольника. В середине каждой фигуры пришита «липучка». Вторая «полянка» с четырьмя секторами жёлтого, красного, синего и зелёного цветов. На каждом секторе – «липучка». В набор также входят: к первой «полянке» - геометрические фигуры соответствующих форм – геометрические фигуры, на другую сторону – круги., ко второй – круги основных цветов, кусок ковролина, на которой прикрепляются эти фигурки (на одну сторону – геометрические фигуры, на другую сторону - круги).
- Ребёнку сначала предлагают показать геометрические фигуры по названию, а затем снять их с ковролина и прикрепить на «полянку» №1, совместив их по контуру. Аналогично проводится игра с «полянкой» №2 и кругами. Ребенку с 3 лет на предлагаемой «полянке» №2 к четырем основным цветам добавляются белый и черный.
-

Приложение 4

Развитие мелкой моторики рук детей раннего возраста использованием нетрадиционных методов

Аннотация. Данная статья посвящена проблеме развития мелкой моторики рук детей раннего возраста с использованием нетрадиционных методов: пальчиковая гимнастика, Су-Джок. В ней описывается связь между развитием речи и степенью сформированности тонких движений пальцев рук. Приводится комплекс массажа, пальчиковой гимнастики, сказок с использованием массажных шариков, которые можно использовать в деятельности воспитателя ДОУ.

Развитие мелкой моторики является актуальной проблемой в раннем возрасте. В настоящее время разработано и активно используется огромное количество средств развития мелкой моторики.

Ученые, которые изучают деятельность детского мозга, психику детей, отмечают большое стимулирующее значение функции руки. Сотрудники Института физиологии детей и подростков АПН установили, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук (М.М. Кольцова).

Так, на основе проведенных опытов и обследования большого количества детей была выявлена следующая закономерность: если развитие движений пальцев соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы. Если же развитие движений пальцев отстает. То задерживается и речевое развитие, хотя общая моторика при этом может быть нормальной и даже выше нормы.

М.М. Кольцова пришла к заключению, что формирование речевых областей совершается под влиянием кинестетических импульсов от рук, а точнее, от пальцев. Этот факт необходимо использовать в работе с детьми и там, где развитие речи происходит своевременно, и особенно там, где имеется отставание, задержка развития моторной стороны речи. Рекомендуются стимулировать речевое развитие детей путем тренировки движений пальцев рук.

Тренировку пальцев рук уже можно начинать в возрасте 6-7 месяцев: сюда входит массаж кисти рук и каждого пальчика, каждой его фаланги. Проводится разминание и поглаживание ежедневно в течение 2-3 минут. Уже с десятимесячного возраста проводят активные упражнения для пальцев рук, вовлекая в движение больше пальцев с хорошей, достаточной амплитудой.

Упражнения подбираются с учетом возрастных особенностей. Так, малышам можно давать катать пальчиками деревянные шарики различного диаметра. Нужно вовлекать в движение все пальчики. Для этого упражнения можно использовать шарики из пластилина, бусы. Можно заниматься конструированием из кубиков, собирать различные пирамидки, перекладывать из одной кучки в другую карандаши, пуговицы, спички.

Начинать работу по развитию мелкой моторики нужно с самого раннего детства. Уже в младенческом возрасте можно выполнять массаж пальчиков и кистей рук, воздействуя тем самым на активные точки, связанные с корой головного мозга. Так же развитию мелкой моторики дошкольников способствует перебирание крупных, а затем и более мелких предметов – пуговицы, бусины, крупы, выполнение пальчиковой гимнастики и др.

Одним из средств является метод Су-Джок. Метод Су-Джок терапии был создан профессором из Южной Кореи Пак Чже Ву в 1986 году. Эта лечебная система глубокими корнями уходит в древнюю Традиционную Восточную медицину. Глубоко переосмыслив опыт традиционной медицины и современные достижения науки, профессор Пак Чже Ву сделал огромный шаг в развитии рефлексотерапии. Его система оздоровления эффективна, проста и завоевала признание во всем мире.

Неоспоримыми достоинствами Су-Джок терапии являются:

1. Высокая эффективность – при правильном применении наступает выраженный эффект.
2. Абсолютная безопасность – неправильное применение никогда не наносит вред – оно просто неэффективно.
3. Универсальность – Су-Джок терапию могут использовать и педагоги в своей работе, и родители в домашних условиях.
4. Простота применения – для получения результата проводить стимуляцию биологически активных точек с помощью Су-Джок шариков (они свободно продаются в аптеках и не требуют больших затрат).

В педагогической практике применяют Су-Джок - массажеры в виде массажных шариков в комплекте с массажными металлическими кольцами. Шариком можно стимулировать зоны на ладонях, а массажные колечки

надеваются на пальчики, воздействуя на всю поверхность пальцев. Ими можно массировать труднодоступные места между пальцами.

Использовать Су-Джок можно в любое свободное время, а от систематичности его применения будет зависеть конечный результат.

Для того чтобы массаж рук не был скучен и утомителен для ребенка, можно использовать массаж со стихами. При этом такого рода игровые упражнения привлекательны для малыша. Ежедневная игра позволит ребенку получить не только удовольствие от контакта со взрослым, но и позволит выучить все стихи, а значит будет способствовать развитию мышления, памяти.

Очень важно начинать и заканчивать массаж с легкого поглаживания рук ребенка.

1. Поглаживание руки от кончиков пальцев к локтю;
2. Разминаем каждый палец от ногтя к запястью, также прорабатываем каждый сустав:

Например, можно использовать следующее стихотворение

«Мышь полезла в первый раз (второй, третий...),

Посмотреть который час

Вдруг часы пробили «Бом!»

Мышь слетела кувырком... (движение от запястья к ногтю)»

И так прорабатываем каждый палец.

3. Пощипывание боковых краев кистей рук;
4. Разминаем подушечки пальцев (надавливание):

Например,

«Раз, два, три, четыре, пять,

Вышли пальчики гулять.

Этот пальчик в лес пошел,

Этот пальчик гриб нашел,

Этот пальчик чистить стал,

Этот пальчик жарить стал,

Ну, а этот только ел

Оттого и потолстел».

5. Разминаем бугор под большим пальцем;
6. Разминаем бугор под четырьмя пальцами на ладони;
7. Ребром руки разминаем ладошку в различных направлениях;
8. Разминаем ладонь кулаком:

«Моя черепашка в коробке живет,

Купается в ванне,

По полу ползет.

Ее на ладошке я буду носить,

Она не захочет меня укусить».

9. Разминаем запястье руки круговыми движениями, захватив его большим и указательными пальцами другой руки («кольцо»);
10. Загибаем пальцы внутрь, и затем разгибаем наружу, потряхиваем ими:

**«Бом, бом, бом, бом,
По гвоздям бьем молотком.
Гвозди не вбиваются,
Только загибаются. (Загибаем пальцы)
Значит, клещи надо взять,
Будем гвозди вырывать.
Я тянул, тянул, тянул,
Все я гвозди разогнул».** (Потряхиваем, разгибаем и потягиваем пальцы)

11. Разминаем руку от запястья до локтя;

12. Сцепить пальцы «Домиком» и потереть ими друг об друга:

**Сцепим пальцы мы в замок,
Чтоб чужой войти не мог.
Пусть только белочку,
Ежика и зайчика,
Пусть только девочку,
Пусть только мальчика.**

13. Поглаживание руки от кончиков пальцев к локтю.

Затем переходим к использованию Су-Джок.

При использовании массажного шарика лучше каждое движение рук представить в форме сказки и ребенок охотно и с удовольствием будет играть. Отрабатывая движения и рассказывая сказку, ребенок развивает мелкую моторику рук и точность произношения слов этой сказки.

Приведем пример нескольких таких сказок

Сказка «Ёжик»

**Катится колючий ёжик, нет ни головы, ни ножек
По ладошке бежит и пыхтит, пыхтит, пыхтит.**

(шарик между ладошками)

**Мне по пальчикам бежит и пыхтит,
пыхтит, пыхтит.**

**Бегает туда-сюда, мне щекотно,
да, да, да.**

(движения по пальцам)

**Уходи колючий ёж в тёмный лес,
где ты живёшь!**

(пускаем по столу и ловим подушечками пальцев)

«На лужок»

**На лужок пришли зайчата,
Медвежата, барсучата,
Лягушата и енот.**

(поочередно надеваем кольцо на каждый палец)

На зеленый ты лужок

Приходи и ты, дружок!

(катаем шарик по ладошке)

«Рыбки»

**Рыбки весело резвятся
В чистой тепленькой воде,**
(перекидывать шарик из руки в руку)
**То сожмутся, разожмутся,
То зароются в песке,**
(сжимать, разжимать шарик в кулачке)
Помимо сказок можно
использовать упражнения.

«Шарик»

**Надуваем быстро шарик.
Он становится большой.**
Круговое вращение шарика вправо
между ладонями с увеличением радиуса

«Ветер»

**Ветер по лесу гулял,
Ветер листики считал:
Вот дубовый,
Вот кленовый,
Вот рябиновый резной,
Вот с березки золотой,
Вот последний лист с осинки,
Ветер бросил на тропинку.**
Прокатывания шарика между ладонями.
Прокатывание шарика по каждому пальцу,
начиная с мизинца (на каждую строчку)
Круговые вращения шарика между ладонями.

«Колечко»

**На узорное крылечко
Кто-то уронил колечко.**
Круговые вращения
шарика между ладонями.
**И оно с крыльца скатилось,
За ступеньку закатилось.**
Прокатывание шарика
между ладонями вперед – назад.

**Дети смотрят там и тут,
Но колечка не найдут.**
Прокатывание шарика
между ладонями вверх – вниз.

«Лесной дом»

**У лисы в лесу глухом
Есть нора — надежный дом.
Не страшны зимой метели
Белочке в дупле на ели.**

*Под кустами еж колючий
Нагребает листья в кучу.
Из ветвей, корней, коры
Хатки делают бобры.*

*Спит в берлоге косолапый,
До весны сосет там лапу.*

Массаж пальцев кольцом на обеих руках: по два пальца (мизинец – мизинец, безымянный – безымянный на каждое двустистишье.

*Есть у каждого свой дом,
Всем тепло, уютно в нем.*

«Дом» - ладошки направлены под углом, кончики пальцев соприкасаются.

«Гриб»

*Этот пальчик в лес пошел.
Этот пальчик гриб нашел.
Этот пальчик чистить стал.
Этот пальчик жарить стал.*

*А этот пальчик все съел,
Оттого и потолстел.*

Массаж пальцев кольцом, начиная с мизинца.

«Новые кроссовки»

*Как у нашей кошки на ногах сапожки.
Как у нашей свинки на ногах ботинки.
А у пса на лапках голубые тапки.
А козленок маленький обувает валенки.
А сыночек Вовка – новые кроссовки.
Вот так, вот так, новые кроссовки.*

Массаж пальцев кольцом на обеих руках: по два пальца (1 мизинец – 2 мизинец, 1 безымянный 2 безымянный...) на каждое двустистишье.

Шагают по стулу указательным и средним пальцами обеих рук.

Важным условием, оказывающим влияние на качество результата, является то, что развивающая работа должна проводиться систематично, комплексно с преемственностью средств, которые могут быть использованы для закрепления знаний, умений и навыков.

Ссылки на источники

1. Ивчатова Л.А. Су-джок терапия в коррекционно-педагогической работе с детьми // Логопед - 2010. №1. - С. 36-38.
2. Османова Г.А Новые игры с пальчиками для развития мелкой моторики. М.: КАРО, 2008 – 160с.

Приложение 5

Роль мелкой моторики рук в развитии ребенка

Несомненно, каждый из родителей с радостью отмечает любые успехи своего ребенка. Вот малыш уже запомнил все буквы алфавита, может без ошибок повторить прочитанный ему стишок, спеть песенку или пересказать сказку. Все это, конечно, прекрасно и еще раз демонстрирует заботливое отношение родителей к своему малышу. Но все ли родители знают и понимают, что многие способности и даже таланты ребенка скрыты в пальчиках его рук? Ведь своевременное развитие мелкой моторики рук у детей - это начало успешного полноценного развития малыша и становления его как личности.

К сожалению, из-за вечной занятости, в стремлении обеспечить материально себя и свою семью, родители все меньше уделяют внимание совместным играм с ребенком и развлечениям, все больше предоставляя его телевизору или компьютеру. И даже многие современные игрушки не способствуют успешному развитию малыша, не говоря уже о развитии мелкой моторики, которая является основой для формирования многих важных функций организма, в том числе развития речи ребенка.

Если ребенок, отправляясь в школу, уже умеет читать и может легко говорить, то это еще не является залогом успешного обучения. Ведь помимо этого ему придется много писать, рисовать, лепить и еще много чем заниматься в процессе обучения в школе. А успех в выполнении таких видов деятельности зависит от того, насколько совершенна тонкая координация кистей и пальчиков рук маленького школьника. Поэтому родителям, начиная практически с рождения ребенка, необходимо развивать мелкую моторику рук малыша с помощью специальных упражнений и игр, через различные виды деятельности и организацию самообслуживания.

А чтобы узнать и увидеть уровень развития мелкой моторики у своего трехлетнего малыша, родители могут провести небольшой эксперимент:

Предложите ребенку поиграть в несколько игр (желательно в несколько этапов): надеть кольца на стержень (всем известная «Пирамидка»), соединить части матрешки, собрать мелкие предметы или переложить их из одной емкости в другую, застегнуть и расстегнуть пуговицы на платице или рубашечке (кукольные вещи не подойдут, так как на них очень уж мелкие детали), завязать и развязать узелки на ленточках или шнурах.

Понаблюдав за действиями малыша, вы легко сможете сделать выводы. Если все игры прошли достаточно удачно, без слез и возмущений, значит, все не так уж плохо. Но если малыш с трудом надевал кольца, предметы захватывал не двумя-тремя пальцами, а целой ладонью и не смог до конца справиться с пуговками и узелками - значит, время бить тревогу. Также здесь

играют немаловажную роль темп выполнения задания и подвижность пальчиков. При худших результатах - темп замедленный, пальчики непослушные, напряженные и малоподвижные.

Даже при хороших результатах такой проверки, родители ни в коем разе не должны останавливать работу по развитию мелкой моторики. Они могут играть с пальчиками ребенка и делать массаж кистей рук, придумывать интересные занятия с различными подручными материалами: с поролоном, крупой, с пластилином, тестом, бумагой, с шишками, желудями, каштанами, а также с тканью и песком.

При выборе игрушек в магазине, взрослые должны отдавать предпочтение тем, у которых имеются сквозные отверстия, шнурки, палочки, мелкие детали, магниты. А игрушки - конструкторы должны быть у ребенка с самого раннего детства, только стоит придерживаться правила: чем старше ребенок, тем мельче детали.

Уделяйте внимание ребенку не только тогда, когда он сам этого попросит, ведь будущее вашего ребенка закладывается сейчас!

Игры и упражнения на развитие мелкой моторики рук

1. Лепка из глины и пластилина. Это очень полезно и отлично влияет на развитие мелкой моторики рук, причём лепить можно не только из пластилина и глины. Если во дворе зима – что может быть лучше снежной бабы или игр в снежки. А летом можно соорудить сказочный замок из песка или мелких камешков. Используйте любую возможность, чтобы улучшать мелкую моторику рук вашего ребенка.

2. Рисование или раскрашивание картинок – любимое занятие дошкольников и хорошее упражнение на развитие мелкой моторики рук. Обратите внимание надо на рисунки детей. Разнообразны ли они? Если мальчик рисует только машины и самолёты, а девочка похожих друг на друга кукол, то это вряд ли положительно повлияет на развитие образного мышления ребёнка.

3. Изготовление поделок из бумаги. Например, вырезание самостоятельно ножницами геометрических фигур, составление узоров, выполнение аппликаций. Ребёнку нужно уметь пользоваться ножницами и клеем. По результатам таких работ вы сможете оценить, насколько развита мелкая моторика рук и движения пальчиков малыша.

4. Изготовление поделок из природного материала: шишек, желудей, соломы и других доступных материалов. Кроме развития мелкой моторики рук эти занятия развивают также и воображение, фантазию ребенка.

5. Конструирование. Развивается образное мышление, фантазия, мелкая моторика рук.

6. Застёгивание и расстёгивание пуговиц, кнопок, крючков. Хорошая тренировка для пальчиков, совершенствуется ловкость и развивается мелкая моторика рук.
7. Завязывание и развязывание лент, шнурков, узелков на верёвке. Каждое такое движение оказывает огромное влияние на развитие мелкой моторики рук малыша.
8. Закручивание и раскручивание крышек банок, пузырьков и т. д. также улучшает развитие мелкой моторики и ловкость пальчиков ребенка.
9. Всасывание пипеткой воды. Развивает мелкие движения пальчиков и улучшает общую моторику рук.
10. Нанизывание бус и пуговиц. Летом можно сделать бусы из рябины, орешков, семян тыквы и огурцов, мелких плодов и т. д. Интересное занятие для развития воображения, фантазии и мелкой моторики рук.
11. Плетение косичек из ниток, венков из цветов.
12. Переборка круп, насыпать в небольшое блюдо, например, гороха, гречки и риса и попросить ребёнка перебрать. Развитие осязания, мелких движений пальчиков рук.

Игры в мяч, с кубиками, мозаикой.

Ежедневно предлагайте детям такие занятия!

Такая всесторонняя тренировка отлично развивает мелкую моторику рук ребенка и малыш будет хорошо подготовлен к школе, движения его руки будут более уверенные, школьные занятия будут для ребёнка не столь утомительными.

Полезно проверить результаты кропотливой работы по формированию движения кисти. Для этого используйте тест “вырезание круга”, проведя его до начала тренировки и по её окончании.

Все эти упражнения приносят тройную пользу ребёнку:

во-первых, развивают мелкую моторику его руки, подготавливая к овладению письмом,

во-вторых, формируют у него художественный вкус, что полезно в любом возрасте,

в-третьих, детские физиологи утверждают, что хорошо развитая кисть руки “потянет” за собой развитие интеллекта.

Для развития речи и мышления ребенка раннего возраста педагоги используют мелкую моторику пальцев малыша.

Занятия и игры, направленные на развитие моторики кистей и пальцев рук, сейчас особенно популярны. В настоящее время на рынке представлены разнообразные книги, пособия и игрушки, способствующие развитию мелкой моторики. Чем можно объяснить такую тенденцию? Оказывается, у большинства современных детей, особенно городских, отмечается как общее моторное отставание, так и слабое развитие моторики рук. Еще лет двадцать назад взрослым, а вместе с ними и детям, большую часть домашних дел приходилось выполнять руками: стирать и отжимать белье, перебирать крупу, вязать, вышивать, штопать, подметать и мыть полы, чистить и

выбивать ковры, готовить еду и т.д. Сейчас не принято штопать одежду, мало кто занимается рукоделием, многие операции за человека выполняют машины - кухонные комбайны, стиральные машины, моющие пылесосы. Все эти тенденции самым непосредственным образом отражаются на развитии детей, особенно на развитии моторики рук. Можно говорить о том, что уровень моторного развития рук (сила, ловкость, скорость и точность движений) и ручных навыков (использование различных инструментов - ножниц, иголки, лопатки др., застегивание и расстегивание застежек и т.д.) в дошкольном возрасте является диагностическим фактором, определяющим уровень развития общей моторики и речи. И если руки развиты не достаточно, то это часто свидетельствует о некотором отставании в развитии ребенка.

Занятия мелкой моторикой окажут благотворное влияние на общее развитие ребенка, помогут ему стать более самостоятельным и уверенным в себе.

Приложение 6

Пальчиковая гимнастика для младших дошкольников

Развитие речи детей тесно связано с состоянием мелкой моторики рук. Тренировка пальцев рук стимулирует умственное развитие и способствует выработке основных элементарных умений, таких как одевание, раздевание, застегивание и расстегивание пуговиц, манипулирование ложками, ножницами.

Очень важной частью работы по развитию мелкой моторики являются пальчиковые игры. Игры эти очень эмоциональны, увлекательны, захватывают ребенка своей импровизацией, непосредственностью, театрализацией, элементами сюрпризной и предполагают наличие ситуации успеха. Они способствуют развитию речи, творческой и мыслительной деятельности.

Пальчиковые игры как бы отражают реальность окружающего мира – предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы. В ходе пальчиковых игр дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

Тренировке движений пальцев рук можно уделить 1,5- 2 минуты на утренней гимнастике или 2-3 минуты на фронтальных занятиях. Упражнения с детьми могут проводить и логопед, и воспитатель, и родители, и учителя начальной школы.

Необходимо постоянно следить, чтобы не было передозировки. Упражнения надо давать малыми пропорциями, но делать их с оптимальной нагрузкой, с большой амплитудой движений. Не дает эффекта небрежное, расслабленное выполнение упражнений. Особое внимание стоит уделить тренировке движений повышенной сложности, то есть таких, какие наши

пальцы не делают в повседневной жизни. Именно такая тренировка пальцев рук дает видимый и быстрый эффект.

Систематическая работа по тренировке движений пальцев наряду со стимулирующим влиянием на развитие речи является мощным средством повышения работоспособности коры головного мозга, у детей улучшается внимание, память, слух, зрение.

Пальчиковая гимнастика

1. «Кольца».

Поочередно соединять подушечку каждого пальца с большим пальцем, образуя колечко. Сначала на правой, затем на левой. А в конце занятия – синхронные движения на обеих руках.

Раз, два, три, четыре, пять,

Вышли пальчики гулять.

Раз, два, три, четыре, пять,

Будем пальчики считать.

2. «Кулак-ребро-ладонь».

Три положения на плоскости стола. Кулачок, затем ладонь ребром на столе, прямая ладонь на столе. Делать правой, левой рукой, затем синхронно.

3. «Крестики-нолики».

Зацепить средний палец за указательный – крестик. Затем соединить подушечки указательного и большого пальца – нолик. Чередовать эти движения.

4. «Зеркальное рисование».

Взять в каждую руку по карандашу и рисовать одновременно зеркально-симметричные фигуры, буквы.

5. «Ухо-нос».

Левой рукой взяться за кончик носа, а правой – за противоположное ухо. Отпустить, хлопнуть в ладоши и поменять положение рук наоборот.

6. «Рыбка».

Сложить вместе ладони рук – это «рыбка». Двигать «рыбку» в разных направлениях, имитируя плавание.

7. «Змейка».

Сцепить ладони в замок – это голова «змеи». Руки прижать друг к другу. Двигать «змею» в разные стороны, имитируя ползание.

8. «Восьмерки».

Рисовать в воздухе восьмерку указательным и средним пальцем левой, правой руки, затем синхронно.

9. «Собака»

Ладонь расположена вертикально, на ребро. Большой палец поднять вверх, указательный согнуть, остальные соединить вместе. Мизинец опускается и поднимается .

10. «Летит оса»

Пальцы сжаты в кулак, один поднять вверх. Выполнять ими вращательные движения. Повторить другими пальцами.

11. Разнообразная предметная деятельность, которая развивает мелкую моторику: застегивание и расстегивание пуговиц, шнурование обуви, игры с мозаикой, конструкторы, пазлы; игры с фасолью и горохом (разложить в разные коробки).

Пальчиковые игры

При помощи пальцев можно инсценировать рифмованные истории, потешки.

1. «Паучок»

Паучок ходил по ветке,

Руки скрещены, пальцы каждой руки «бегут»

А за ним ходили детки.

По предплечью, а затем по плечу др.руки

Дождик с неба вдруг полил,

Кисти свободно опущены, выполняем стряхивающие движения

Паучков на землю смыл.

хлопок ладонями по столу/коленям

Солнце стало пригревать,

Ладони боковыми сторонами прижаты друг к другу, пальцы растопырены, качаем руками

А за ним ползут все детки,

Руки скрещены, пальцы каждой руки «бегут»

Чтобы погулять по ветке

«Паучки» ползают по голове

2. «Гусь»

- Где ладошки? Тут?

Спрятать руки за спину

- Тут!

Протянуть руки вперед ладонями вверх

- На ладошках пруд?

- Пруд!

- Палец большой – это гусь молодой.

Поочередно загибать пальцы обеих рук

- Указательный поймал,

- Средний гуся ощипал,

- Этот палец печь топил.

- Этот палец суп варил.

- Полетел гусь в рот,

Разжать кулаки, поднять руки вверх,

- А оттуда - в живот!

встряхнуть кистями.

- Вот!

Хлопнуть в ладоши

3. «Засолка капусты»

Мы капусту рубим,

Движения прямыми кистями вниз-вверх.

Мы морковку трем,

Движения кулаков к себе и от себя.

Мы капусту солим,

Движения пальцев, имитирующие посыпку солью.

Мы капусту жжем.

Интенсивное сжатие обеих рук в кулаки

4.«Замок».

На двери висит замок,

пальцы ритмично соединяются в замок

Кто его открыть бы смог

Потянули, потянули

Руки тянутся в разные стороны

Покрутили, покружили

покрутить сцепленными пальцами

Постучали, постучали,

не расцепляя пальцев, постучать ладонями

И открыли!

расцепить пальцы, развести руки в стороны

5.«Алые цветки»

Наши алые цветки

Ладони соединены в форме тюльпана

Распускают лепестки.

Пальцы медленно раскрываются

Ветерок чуть дышит,

Лепестки колышет.

Плавно покачиваются

Наши алые цветки

Закрывают лепестки.

медленно закрываются

Тихо засыпают,

Головками качают.

Кисти рук покачиваются.

6.«Прогулка»

Пошли пальчики гулять,

Пальцы рук сжаты в кулаки, большие

пальцы опущены вниз и как бы прыжками

двигаются по столу.

А вторые догонять,

Ритмичные движения по столу указательными пальцами

Третьи пальчики бегом,

Движения средних пальцев в быстром темпе

А четвертые пешком,

Медленное движение безымянных пальцев по столу.

Пятый пальчик поскакал,

Ритмичное касание поверхности стола обоими мизинцами

И в конце пути упал.

Хлопок кулаками по поверхности стола.

7.« Цветок»

Вырос высокий цветок на поляне,

Руки поставить вертикально , ладони друг к другу, округлить.

Утром весенним раскрыл лепестки.

Развести пальцы.

Всем лепесткам красоту и питание

Пошевелить пальцами.

Дружно дают под землей корешки.

Ладони — вниз, тыльной стороной друг к другу, пальцы развести.)

Используемая литература: Т.В.Калинина, С.В.Николаева, О.В.Павлова,
И.Г.Смирнова «Пальчиковые упражнения для детей