

Как играть с тишиной и для чего это нужно?

Идея 1.

Создать условия, при которых бытовые впечатления ребенка можно было перевести в эстетические.

- попросите детей прислушаться к тихим звукам, окружающим его;
- поразмышляйте с ребенком, что такое "тишина", "покой", "пауза", "умиротворение";
- обратите внимание детей на жизненные ситуации, которые можно назвать "тихими": ночь, раннее утро, поздний вечер;
- создайте морально - этические и нравственные ситуации, в которых необходимо "тихое поведение";
- учите детей невербальному общению, особенно в игровых ситуациях, покажите пантомиму, развивайте в нем пантомимические способности на собственном примере.

Идея 2.

Сделайте вместе с ребенком оркестр тихих инструментов.

- возьмите бумагу разной плотности, гладкую и смятую, также подойдет целлофан: пошуршите с ребенком по очереди, сочините "песенку - шуршалочку" (например про мышку).

В такой "песенке" нет ни мелодии, ни слов, но ребенку интересно и полезно будет услышать различные шорохи, прислушаться к ним, научить идентифицировать их с какими-либо образами;

- научите его тихонько стучать по различным предметам в комнате, устройте соревнование, чей звук будет тише;
- озвучьте на любых предметах (стаканах, ложках, табуретах - все, что найдется рядом) стихотворение:

*Было тихо, очень тихо:
Ночь на всей земле.
Лишь будильник робко тикал
На моем столе.
Было тихо, очень тихо,-
Тихий, тихий час...
Лишь будильник тихо тикал,
Мышь в углу скреблась...*

Идея 3.

Танец тишины.

- ребенок может повторять движения, которые вы ему покажете, по принципу "показ - повтор". Проведите игру в полной тишине.

Движения должны быть очень простыми, но красивыми.

Поменяйтесь ролями с ребенком, теперь он лидер, а вы повторяете за ним;

- включите спокойную музыку, пусть ребенок танцует под нее.

Остановите проигрывание музыки, убавив громкость - ребенок должен замереть в красивой позе. Продолжите проигрывание музыки, и т.д.

Для чего это нужно, спросите Вы?

При помощи этих простых игр Вы разовьете и обогатите музыкально интеллектуальный кругозор детей, их эмоциональный потенциал способность к невербальному общению; способствует развитию слухового внимания и слухового восприятия, воображения.

Чуткость и искренность детей поразительна! Давайте спросим себя, что будет делать любой ребенок, если перед ним положить бубен? Конечно, он возьмет его и будет изучать. А если дома нет бубна? Или игрушки (в том числе и музыкальные) ребенку надоели или давно изучены? Как развить в детях способность фантазировать и находить затеи даже из тишины? Вы скажете, это невозможно? И будете предлагать ребенку вновь и вновь порисовать или слепить фигурку из пластилина и думать, что же придумать такого, чтобы ребенок не скучал и одновременно развивал свои способности?